

Załącznik nr. 2 do protokołu z posiedzenia Sądu w konkursie „Sztuka w przestrzeni miejskiej – 800 powodów do wypoczynku”.

## ARKUSZ OCENY 2

L.p.	Numer pracy	Poprawność techniczna max. 25 pkt	Prospołeczność i funkcjonalność rozwiązań max. 25 pkt	Rozplanowanie mebla w określonym obszarze max. 25 pkt	Estetyka i innowacyjność formy, spójność koncepcji max. 25 pkt	Suma punktów
1.	<b>162</b>	25	25	25	23	<b>98</b>
2.	<b>42</b>	22	25	22	25	<b>94</b>
3.	<b>52</b>	25	25	19	20	<b>89</b>
4.	<b>69</b>	25	25	10	25	<b>85</b>
	<b>5</b>	13	24	24	24	<b>85</b>
5.	<b>134</b>	25	24	15	15	<b>79</b>
	<b>16</b>	13	22	22	22	<b>79</b>
6.	<b>32</b>	15	19	19	25	<b>78</b>
7.	<b>107</b>	25	17	15	19	<b>76</b>
8.	<b>35</b>	13	19	20	23	<b>75</b>
9.	<b>157</b>	18	18	19	19	<b>74</b>
	<b>49</b>	20	18	20	16	<b>74</b>
10.	<b>116</b>	16	19	18	20	<b>73</b>
	<b>48</b>	18	19	17	19	<b>73</b>
	<b>17</b>	15	18	20	20	<b>73</b>
11.	<b>130</b>	18	17	18	19	<b>72</b>
12.	<b>111</b>	20	18	17	15	<b>70</b>
13.	<b>115</b>	18	17	17	16	<b>68</b>
	<b>36</b>	18	18	14	18	<b>68</b>
14.	<b>139</b>	16	15	17	18	<b>66</b>
	<b>51</b>	10	18	18	20	<b>66</b>
	<b>2</b>	8	19	19	20	<b>66</b>
15.	<b>94</b>	13	19	17	16	<b>65</b>
	<b>83</b>	16	18	14	17	<b>65</b>
16.	<b>10</b>	16	17	13	15	<b>61</b>
17.	<b>26</b>	17	14	13	15	<b>59</b>
18.	<b>161</b>	15	13	14	15	<b>57</b>
19.	<b>164</b>	12	13	15	12	<b>52</b>
20.	<b>91</b>	13	12	13	13	<b>51</b>
	<b>43</b>	11	13	15	12	<b>51</b>
	<b>122</b>	13	13	13	12	<b>51</b>
	<b>113</b>	12	14	12	13	<b>51</b>
21.	<b>27</b>	14	12	12	12	<b>50</b>